20 maj 2020 r. (środa)

**TEMAT: OSWAJAMY SIĘ Z CIEMNOŚCIĄ**

**\*\*\*„Ciemność jest niezwykła!”** – rozmowa na temat ciemności i oswajania się z nią na podstawie doświadczeń dzieci i wiersza Ewy Szelburg-Zarembiny *Ciemnego pokoju nie trzeba się bać.*

N. rozmawia z dziećmi na temat ciemności i lęków z nią związanych. Następnie N. czyta wiersz.

***Ciemnego pokoju nie trzeba się bać***

Ewa Szelburg-Zarembina

Ciemnego pokoju nie trzeba się bać,

bo w ciemnym pokoju czar może się stać…

Ach! W ciemnym pokoju, powiadam wam, dzieci,

lampa Aladyna czasem się świeci…

Ach! W ciemnym pokoju wśród łóżka poduszek

spoczywa z rodzeństwem sam Tomcio Paluszek…

Ach! W ciemnym pokoju podobno na pewno

zobaczyć się można ze Śpiąca Królewną…

Ach! W ciemnym pokoju Kot, co palił fajkę,

opowiedzieć gotów najciekawszą bajkę,

a wysoka czapla chodzi wciąż po desce

i pyta się dzieci: Czy powiedzieć jeszcze?

N. zadaje dzieciom pytania: *Dlaczego ciemnego pokoju nie trzeba się bać? Jakie postaci z bajek możemy sobie wtedy wymyślić? Co wy widzicie, gdy jesteście w ciemnym pokoju? Czy to jest miłe? Dlaczego? Jaką miłą postać chcielibyście zobaczyć w swoim ciemnym pokoju? Dlaczego?*

\*\*\*„Figurki” – dzieci biegają po sali w rytm utworu *Bolero* Maurice’a Ravela. Po zatrzymaniu nagrania N. mówi: *Figurki, figurki zamieńcie się w...* − tutaj pada nazwa przedmiotu, zwierzęcia lub rośliny, w zależności od wyobraźni N. Zadaniem dzieci jest przybranie wymyślonej pozy i zastygnięcie w bezruchu na kilka sekund. Po chwili N. ponownie włącza muzykę, a dzieci biegają po sali. **•** CD

\*\*\*„Ciasteczka” – wspólne pieczenie lekarstwa na smutki, ciasteczek owsianych według dowolnego

przepisu. Doskonalenie umiejętności matematycznych w używaniu jednostek wagi i objętości w codziennych

sytuacjach. • składniki na ciasteczka

\*\*\*Zadanie dla sześciolatków:

**\*Praca z KP4.22a** – łączenie kropek zgodnie z instrukcją, rysowanie linii po śladzie według symbo­licznych wskazówek. • KP4, ołówek, kredki